

咱们班的5S管理能手

■ 齐芸

走进运输公司磨料分公司炉渣班组,你会看到值班室墙上的光荣榜里有五张照片,照片下的文字说明赫然写着:5S管理能手。

5S管理的第一名能手是班上青工小陈,也是该公司的团支部书记。他的特点很多,爱收拾就是其中之一。只要班上写字桌的抽屉变得干净整洁,或者谁的东西丢在班上不见了,大家准会说:肯定是小陈清理啦。自5S活动开展以来,还真有了小陈一展长处的机会,所有的抽屉她挨个儿收拾整洁了,要留下,不要的扔掉。当然,那粗心大意班员落下的东西归到“备用栏”内,人家有用的当作不要的扔掉总不太好吧。5S工作要开展好,整理是关键,班长在检查了大伙儿的工具柜后,一声令下:小陈的柜子作为示范柜,大家照着她的柜子整。看来,这个整理能手不是浪得虚

名呀。第二名能手不用猜了,除了班长还能有谁。在班组管理上,谢班长一向是严格要求,雷厉风行,在全公司如此大规模推行5S管理活动的形势下,她迅速响应,从组织班组5S学习入手,将5S活动的开展列为班组“自主管理”的范畴,既执行分公司5S活动的推行步骤,同时按要求制订班组5S推行计划,每日、每周、每月工作一安排,做到布置有回应、计划有落实、活动有记载。全面整顿不是一两天的事,用谢班长的话来说:“5S的推行贵在提出要持之以恒,持续开展。”

第三、第四能手是小曾与何师傅这一对工作搭档。她们一个司磅员,一个监磅员,除了负责好过磅与监磅的职责外,磅房内外的环境卫生也被她俩视作每日工作的一部分。磅房处

在厂区最大的烟囱附近,灰尘很大。何师傅找来防尘布套,电脑不用时将它严严实实盖住,她认为公家的东西也要像自己家的东西一样爱惜。磅的卫生是非常不好打扫的,每天载几百上千吨炉渣、石头的车辆通过,抛洒的渣子、石子不计其数,有时发完了炉渣车辆清扫了磅上卫生,又来了其他货车,得重新清扫。夏天是顶着大太阳清扫,雨天是穿着雨衣清扫。有同事说:“下雨就不用扫了呗,正好把磅上渣子冲干净了。”小曾说:“雨是没办法冲干净的,再说把渣子冲到磅下面更麻烦,会影响过磅的准确性。即使5S里没有清扫、清洁的步骤,这也是我们工作的一部分。”

第五位能手是班上的张师傅,她是个文静端庄的人。用班员小江的话说:“张师傅说话细言细语、斯斯文文的,一看就是有素养的人,我们可学

不来。”张师傅笑笑说:“那不是的,提高自身的素养是多方面的,可提高工作的素养并不难,只要你热爱自己从事的工作并且重视这个岗位,再拿出你们对自家孩子的那份耐心就行了。我们的工作要遇到形形色色的人,碰到不讲理的,我照样会反感。可我知道,这是我的工作,必须耐心地对他们解释,提供优质服务。提高自己的工作素养并不难,只要你做到这两点——爱心、耐心。”

看完了知道什么是5S了吧,这是我们班组这一阶段评出的5S能手。这可是流动的,下一季谁都可以争取上这个榜当上能手。班组还有更大的愿望,就是哪天咱们也当5S示范班组,成为标杆单位。



爱情从米饭开始

■ 刘丽

我刚刚谈恋爱时,母亲叫我去煮饭。很奇怪吧,我煮了,加了两次水还是半生不熟的,我又偷偷加了一次水。母亲走进厨房,接过我手中的勺子,一边向碗里加水一边说:“如果你煮了一锅白米饭,他能一脸惊喜,津津有味地把它吃完后还赞不绝口,那就证明他爱你。”当时我就发誓要煮世界上最美味的米饭,为了我那美丽的爱情。

书上说大男人的心要通过胃,女人要烧得一手好菜便能锁定男人的心。于是有很多女人忍着被油烟熏成黄脸婆的危险,忍受着细皮嫩肉的纤纤玉手变成刀姐下鱼肉的苦难,去学做几个色香味俱全的好菜。我不会,因为我相信母亲:“如果有一天有那么一个他能够吃完我煮的十锅米饭,我就会嫁给他。朋友听了“扑哧”一声红洒洒了一桌,娇滴滴地骂道:“你是喂猪还是要嫁人啊?”“你才是猪哩,叫他吃十次,又不是一次吃十锅。”我辩解道。“他这样更惨,连猪都不如。”她倒替别人叫屈。她当然不懂,因为她母亲没有这样和她说过。我便把母亲和我说的话和她说了,她愣了一下,低头喝茶。我看见她手背上的刀痕,那是她为了烧糖醋排骨给男友吃时不小心被刀子割伤的。疤痕还没有消失,男友却无影无踪,但是她坚信他一定会回来。

过了不久,她拉我去喝咖啡。“猜猜我妈和我说什么了?”她脸上少有的严肃。“不知道。”我说。“当一个男人对你千辛万苦烧的一桌好菜无动于衷时,那么爱情就完蛋了。你相信么?”“不知道。”“我信……所以他……真的不会再回来了。”她哭了!回到家,我煮了一锅米饭。莫名其妙地对它胡思乱想起来。“你在等你那只猪么?”朋友笑嘻嘻地走过来。“嗯。”“那我和你一起等。”她坐下来,握住了我的手。

黄石市“四城同创”知识问答

国家卫生城市的称号是永久性的吗?

答:国家卫生城市不是终身制,每3年复审一次。国家将不定期组织复查,复查形式以暗访为主,第一次复查不合格者,将给予通报批评并限期整改。第二次复查不合格者,将取消其荣誉称号。

创建国家卫生城市,要求环卫设施设备完好率达到多少?

答:环卫设施设备完好率要达到98%以上。

创建国家卫生城市,哪些地方的公厕应不低于二类标准?

答:公共汽车首末站、旅游景点、繁华街道、重点地区和大中型公共场所周围设置的公厕不低于二类标准。

创建国家卫生城市,公共场所、生活饮用水卫生有哪些检查项目?

答:(1)认真贯彻国务院《公共场所卫生管理条例》,卫生监督、监测和技术指导规范,资料齐全。

(2)经营单位有有效的卫生许可证,卫生管理制度健全,设有专(兼)职卫生管理人员;从业人员持有有效健康证明有卫生知识培训合格证明,“五病”调离率100%,各类公共场所室内外环境整洁,清洗、消毒、通风等各项卫生措施落实,从业人员操作规范,卫生指标达到国家有关标准要求。

(3)小浴室、小美容美发厅、小歌舞厅、小旅馆、小网吧等符合卫生要求。

(4)自来水厂和二次供水设施管理规范,自身和卫生监督机构监督、检测资料齐全。自来水厂出水水质、管网和二次公共设施水质符合《城市公共水质标准》。

创建国家卫生城市,对我市农副产品市场管理有什么要求?

答:国家卫生城市要求城区所有农副产品市场管理规范,商品划行归市,摊位摆放整齐,无占道经营,从业人员个人卫生良好,有卫生管理和保洁人员,环卫设施齐全,给、排水设施完善,公厕、垃圾收集站(点)符合卫生要求,经营食品的摊位严格执行《食品卫生法》和《集贸市场食品卫生管理规范》的有关规定,严格控制活禽的销售,有活禽销售的市场设立相对独立区域,污物(水)设置和消毒设施完善,实行隔离屠宰,保持环境清洁卫生,全市无违禁野生动物销售。

(四)

做文与做饭

■ 吴海萍

两年前,一位宣传部的老师建议我写一篇《做文与做人》的文章。怎奈本人阅历尚浅,实在谈不出什么道理来,但此事一直记在心上。前些日,我正在烟熏火燎的厨房里忙得热火朝天时,意外发现做文与做饭有许多共通之处,而且颇有意思。

首先,不论做饭还是做文,准备充分的是材料。用做饭的术语来讲是“巧妇难为无米之炊”,写文章来说叫“肚里要有货”。采访就如同逛菜市场买菜,有选择取我所需,西红柿有营养要买,土豆吃多了长胖不能买。挑挑拣拣的手上就沉甸甸的了。写文章手边整理了许多的事例、典故和材料,真正落笔时心里也就有了数了。

做文章手握笔杆,做饭手执锅铲。怎么翻,怎么炒,怎么弄,下手之前要酝酿。比如今天买菜,是红烧呢还是清蒸?是切块呢还是弄全鱼?你得考虑家人的口味和自己的水平。文章呢,好比今天破了个案子,我是写消息还是通讯,是平铺直叙还是倒着写,我得考虑编辑读者的口味和自己的文字功底,不能瞎逞能。如果说我现在还是个

蛋炒饭的水平,硬要整个满汉全席,估计自己累趴下也未必讨得好。所以咱们要讲究量力而行。

万事准备就绪,就可以下锅了。这时候,火候是关键。同样一条鱼在人家手里就能色香味俱全,自己操刀说不是咸了就是淡了,弄不好还惨不忍睹。文章也是如此,同样一件事,可能不小心让自己写埋没了,哪天突然看到另外那个家伙写得那么出彩,这可要全凭经验了。经验这东西不会像500万彩票那样,说不定哪天幸运地砸在你头上,只能靠自己脚踏实地慢慢积累。或是虚心去请教内行高手,讨教两招“独门秘笈”,或是自己埋头钻研,一次不行就两次,两次不行就继续。



石林 樊军摄

拿出红军二万五千里长征的劲头,总会有收获的。

还有最关键的一点是连续、坚持。吃饭不是一锤子买卖,吃完这顿就不吃下顿了。一篇文章发表了就不能再停留在那儿,要马上着手考虑下一篇该写什么,脚步不停地朝前走,路才会越走越宽。不然,说不定你好不容易想到的新点子,被你停停歇歇、磨磨蹭蹭耽搁了,就有人抢了你的饭碗,提前见报了。如果只是兴趣来了写一写,平日

就歇笔,断断续续,就像吃完这顿没下顿,等真正饿了再去想,时间长了非整出个胃病不可。

说来惭愧,本人的饭经常烧得半生不熟,文章也常写得欠缺火候。好在那份兴趣爱好还在,再修炼修炼,每天进步一点,总有一天能写出一两篇好文章和烧出几道拿手好菜来。将此文与广大做文和做饭的战友共勉,一起努力吧!

吹唢呐的飞象

■ 占志申

没想到年近半百的父亲,居然与唢呐有缘。

13年前,村里组建锣鼓队,邀请两位艺高德馨的本地师父教大家学乐器,父亲跑去报名参加了锣鼓队。喝过拜师酒,行过拜师礼,在一阵阵震耳欲聋的鞭炮声中,父亲成为锣鼓队的一名正式学员。他年龄偏大,头发花白,在一群年轻人当中显得特别另类。许多人善意地劝父亲别浪费时间瞎折腾,都这岁数了还学什么乐器!这玩艺不是人人都能学的。父亲偏不信邪,拿起唢呐说:“我就学这个。”

唢呐在农村民俗民风的一种体现,舞狮舞龙和村中的红白喜事几乎

少不了它。喜爱热闹的父亲对音乐一窍不通,望着师父开的“工尺上……”的曲谱头都大了。有个师兄建议父亲滥竽充数,气得父亲青筋直暴,下定决心要学成功。一切从零开始,求学之路坎坷苦涩。别人觉得通俗易懂,父亲却要花去数倍功夫理解然后一遍遍地练习,仔细揣摩。有时顾不上吃饭仍在摆弄唢呐,终于手指能灵活地落在相对应的眼上了。可是更大的困难接踵而至,换气阻挡了父亲前进的步伐。由于不会换气,吹出的曲子断断续续刺耳难听。“怎么办呀?如何过这坎?”父亲问自己,想起师父曾说过:“你还不学会换气,要多找窍门多练习,加把油呀!”

一语惊醒梦中人,父亲茅塞顿开,动手制作各式各样的唢呐口,蒸、煮、夹、剪呵护备至,直到选择适合自己的唢呐口后总算找到了乐趣。为了尽早学会换气,父亲常常在水盆里屏住呼吸练习肺活量,一练就是好几分钟,稍不注意就被呛得眼泪直流。工夫不负有心人,当清脆嘹亮的曲子飘过练习场地时,大家震惊了,师父竖起大拇指说:“好样的。”得到肯定,父亲信心倍增,学习起来更加投入,后来再大的困难也没难倒他。熟练了唢呐之后,父亲一鼓作气学了钹、大小锣、鼓板、笛子等乐器。闲暇时,他找来一条长木凳,一头挂上小锣,架上鼓板,手拿唢呐开始了身兼多职的个人演奏。父亲神情专注做事一板一眼,演奏的乐音铿锵有力,

吹出的唢呐清脆嘹亮,敲打的鼓板节拍到位,《百鸟朝凤》、《大闹台》等经典曲子被父亲演绎得如此完美。看到眼前的一切,两位师傅由衷感叹:“一个人不怕起点低,年龄不是问题,只要肯努力,一切皆有可能!”后来师兄们送了个“三师父”的雅号给父亲,父亲不好意思地笑了。

得知农村锣鼓演奏被列为非物质文化遗产加以保护时,父亲干劲十足,琢磨着下一步如何让老祖宗遗留下来的精髓继续发扬光大!



在那桃花盛开的村庄

■ 章国梁

我童年生活过的那座村庄已经离我很遥远了,但她在我的印象里依然清晰。那里有我儿时的脚印,有我朴实的村庄和清澈的浏阳河,还有与我相伴过的美丽农家。

外婆家我家在同一个村子,她家那泥砖砌起的小屋就坐落在离河湾不远的地方。屋前的庭院里有几丛常青的矮竹,屋后是一片植满了桃树的山坡,每到春天,那里便开满了粉红色的桃花,像一片温馨的花海。我们村子可能因为紧临浏阳河

的缘故,村民们都会游泳,表姐也不例外。记得她13岁时就能在河道里游一个来回也不用休息,在速度上很多大人也比不过她。只可惜那时国家很穷,表姐家也很穷,根本不可能送她去体校接受正规的游泳训练,要是在今天,她也许能游进国家队拿到一枚奥运游泳奖牌呢。表姐比我大三岁,但因为男孩子发育慢,或者是“长后半截”的缘故,看起来比她矮了一大截,和她在一起就像她的“小跟屁虫”似的,整天都缠着她。碰到不下雨的清晨,表姐经常带我去河边割猪草,当时我很贪玩,对周围的一切都觉得新鲜,不是去追蜻蜓便是去溪边捉鱼。表姐从

来没有过份责怪我,怕我母亲骂我,她经常用自己割来的猪草把我的竹篮装得满满的。表姐还很会烤鲫鱼。上屋的立群哥对她很好,常将逮到的大鲫鱼分几条给她。每到这时候,表姐便会吩咐我到附近去捡些干柴来烧起一堆大火,然后她用湿泥包好鲫鱼扔到火堆里去烧。当包鲫鱼的泥团变干开裂的时候,空气中便散发一种让人吞口水的气味,这时,她便用棍子把那个泥团扒拉出来,轻轻掰开泥团,露出一只香香嫩嫩的烤鱼儿。除了表姐,外婆和乡亲们也一样让我想念。

那时农村没有通电,家家户户靠点煤油灯照明。暑假中,遇到无风

无雨的晚上,乡亲们总喜欢聚集在外婆屋前小院子里的那棵枣子树下侃大山。这时,外婆便把她的那盏煤油灯拨得贼亮,然后叫我们小孩子表演节目。我每次都爽快地答应下来,而每次讲的都是同一个故事:“黑皮大汉拧脑壳”。这是我小时候听到的一个最恐怖,也是记忆最清新的一个故事。结束表演,便伸出手来向那些爷爷奶奶叔叔阿姨们讨些花生瓜子之类的东西来解馋,不过,我得到最多的东西却是外婆家枣子树上的小青枣。我是外婆最小也最疼爱的外孙子。别人给外婆的东西她从来都不舍得吃,总是留给我。她知道我爱吃鹅肝,每次杀鹅都让舅娘把

鹅肝留给我。就是我以后在外读书了,每次放假,外婆都会拿出很多精心烹制好的腊鹅肝蒸给我吃。我也很爱外婆,听母亲说小小的我就会向外婆说甜言蜜语了,我常常说自己长大后会很爱很爱外婆。而以后的日子里,我确实也做到了。我看见外婆流过一次眼泪。那是在表姐与立群哥私奔的时候。那时,表姐才18岁,由于表姐不满意家里为她定下的那门亲事,反抗无效后,她便给家里留了一张纸条,与立群哥一起到广州打工去了。当时,大姨坐在外婆的床边不停地叹气,外婆也很伤心,但她却说立群是她看着长大的孩子,她说表姐的选择也许不会错。

大姨在外婆的安慰下慢慢平静下来。她为外婆捶着背,煤油灯一闪一闪的,将她们的身影和破旧的木床以及那床已用得发黄的粗布纹帐都映贴在墙壁上,就像一张古老又模糊的剪影。而我当时的目光,一直没有离开外婆身后的那堵墙,和那些不断在墙上晃动着的身影,印象的确非常深刻。多年过去了,我慈祥的外婆早已去世,我可爱的表姐和立群哥也如外婆从前所言,都在一所城市中找了一份不错的工作,买了房子,日子过得很好。陪伴我记忆深处的只有那开满桃花的、朴实的村庄和永远美丽的浏阳河。